

Soutien à la Production de Clips Vidéo Musicaux Innovants

Appel à Candidature

Vous êtes un artiste et vous êtes en train de réaliser un Clip vidéo musical ? Vous avez déjà tourné plusieurs clips sans avoir autant capitalisé dessus qu'espéré et vous souhaitez le(s) revaloriser via une ou plusieurs versions inédites ?

Avec le projet VIDEOMUSE, saisissez cette opportunité financière de soutenir vos créations tout en expérimentant un nouveau relais promotionnel innovant !!

Avec cet appel à projets, les acteurs du secteur musical sont invités à proposer **une ou plusieurs réalisations, sous forme de clips**, qu'ils soient :

- **déjà existants et retravaillés (sous conditions d'inclure de nouvelles variantes)**
- **en cours de production ou de finalisation**

Les clips devront durer moins de 6 minutes et être proposés sous format MP4 (avec un poids de moins de 600Mb).

A noter que la présentation de **plusieurs variantes** pour un même clip sera fortement valorisée.

A titre d'aide pour soutenir le développement de leurs productions artistiques, les artistes sélectionnés percevront un appui financier par clip, qui sera **a minima de 500 €**. Toutefois, au regard de différents critères de sélection évoqués ci-après et sur la base d'une évaluation au cas par cas, ce montant pourra être plus important.

En contrepartie, **les bénéficiaires s'engagent à déposer plusieurs copies de leurs créations, sur la plateforme du projet VIDEOMUSE avant le 30 Avril 2025 au plus tard**. De même, aucun versement ne sera réalisé avant dépôt des créations terminées.

Par ailleurs, au vu du modèle de la plateforme, il est possible que les artistes puissent ensuite percevoir une redevance en cas d'achats par des tiers sur la plateforme.

Toute publication sur la plateforme n'engage aucun accord d'exclusivité.

Cet appel à candidatures s'adresse aux **artistes musicaux européens principalement à ceux présents en Pays de la Loire et sur le territoire de la Mayenne**. En tant que chanteurs-euses, musiciens-ennes, réalisateurs-trices, vidéastes, directeurs-trices

artistiques, plasticiens·ennes, chorégraphes, metteur.es en scène, danseurs·euses, écrivain·e·s, designers, métiers d'art, métiers de la mode, artistes numériques, gamers, n'hésitez pas à relayer cette opportunité et à travailler sur ce projet avec votre/vos artiste(s) de référence.

Cette opportunité est ouverte pour tous les profils, **quel que soit le style ou la variété musicale dans laquelle ils s'inscrivent.**

Pour candidater, envoyez par mail une présentation succincte de votre/vos projet(s) musicaux (valorisation, production, déclinaison) à Romain GIANNINI romain.giannini@laval-technopole.fr / 0680482812 **avant le 20 Février 2025.**

Sont attendues comme informations pour candidature : nom, prénom, pseudonyme/groupe, coordonnées (mail & téléphone), bref descriptif du/des projet(s) portés à connaissance ainsi que toutes pièces-jointes jugées pertinentes pour étayer la proposition.

Les critères de sélection comprendront l'originalité des projets, le caractère innovant de la création, la complexité et les ressources nécessaires au total pour réaliser l'œuvre, la notoriété de l'artiste, l'ambition et l'expérimentation technologique derrière le projet.

Les résultats seront communiqués aux candidats le **3 Mars**.

En fonction des propositions de projets et de leur qualité, mais aussi dans la limite des fonds disponibles, l'appel sera susceptible d'être reconduit sur une période étendue (**n'excédant pas le 30 Avril 2025, date limite de dépôt des créations sélectionnées sur la plateforme [VIDEOMUSE](#)**).

N'hésitez pas à contacter Romain GIANNINI pour toute question ou complément d'information.

Cette action est financée dans le cadre du programme européen CREATIVE EUROPE

Contexte & Logiques de l'action :

La rémunération & la promotion des artistes sont autant d'enjeux qui secouent l'industrie musicale : d'un côté, le système est majoritairement verrouillé par les labels et autres boîtes de production ; de l'autre, les artistes indépendants manquent d'alternatives pour vivre de leur passion. Dans ce contexte, les grandes plateformes de streaming ne proposent pas de retombées pécuniaires raisonnables et les artistes recherchent de plus en plus d'autres sources de revenus plus stables et décentes. Se pose également la question d'une plus équitable redistribution des recettes pour chaque partie-prenante engagée dans le processus créatif.

De même, dans un monde hyperconnecté, la communauté de fans revendique toujours plus d'interactions avec ses idoles.

Ce constat appelle à multiplier les initiatives afin de soutenir l'écosystème artistique et musical en développant des solutions à même d'assurer une juste rémunération des artistes et de leurs appuis, des canaux promotionnels étendus & une relation toujours plus privilégiée entre l'artiste et ses fans.

En exploitant les nouvelles technologies (type blockchain) et en se reposant sur le lancement d'une plateforme innovante dédiée à la diffusion musicale et permettant une juste rémunération des différentes parties, Laval Mayenne Technopole (LMT) et ses partenaires européens du projet VIDEOMUSE (programme CREATIVE EUROPE) proposent un soutien aux acteurs du monde artistique pour la production ou la valorisation de leurs clips vidéo musicaux.

LIEN DE LA PLATEFORME : <https://videomuse.co/>

A propos de Laval Mayenne Technopole :

Association loi 1901, [Laval Mayenne Technopole](#) (LMT) est la référente de l'innovation en Mayenne et contribue au développement économique du territoire par l'innovation.

Pour impulser cette dynamique d'innovation, Laval Mayenne Technopole :

Anime, met en réseau et facilite la coopération des compétences présentes en Mayenne.

- Initie et accompagne les porteurs de projets innovants et les entrepreneurs à tous les stades de développement au travers de ses outils d'accompagnement pour : les startups (Idenergie, UP ! l'incubateur, pépinière), les PME mayennaises (Challenge Compétences, Programme APOLLO, SélanC), les Grands comptes (Mission Exploration), toutes les entreprises : accompagnement au montage de projets collaboratifs et facilitation de la collaboration avec les laboratoires de recherche.
- Développe l'attractivité et la visibilité du territoire par l'innovation en faisant la promotion des projets innovants du territoire.